

# 始動 国立大学法人

## 新競争時代 最前線から

□ 5

マクドナルド・オプ・デザイン(MOD)。聞き慣れない言葉が会場の注目を集めた。

「アニメ、漫画ゲーム、映画など、日本のコンテンツ(情報)は国際的な評価が高い。これらを活用してビジネスを展開できれば自動車に匹敵するほどの産業になる。そのため人材としてMODを養成したい。九州産業大学工学部教授の藤原泰司(よしの)の声に力がこもった。

# 世界に挑む人材育成 ナンバーワン

マーケティング論や経済分野の目を履修し、独自勝ち、「参入できるコンテンツ」に必要人材を養成する。M「国際法に精通した専門ODは、芸術と経済の両分野に高い能力を持つ専門家を必要ではないか。シンポ会場は前向きな意見が飛び交った。二〇〇六年には専門職大学院へコンテンツビジネスの昇格を目指す。芸術学研究院の前身は、昨年十月に九州大と

統合した九州芸術工科大 負う。その代わり企業に国立大で唯の芸術 対して講座の運営資金を工学部を掲げた大学とし、第一級で活躍する。これまでも多彩な人材を輩出してきた。九州大との統合後、存続の専攻を模索する。研究テーマは何か。藤原 ナーとなる商社メーカを設けて議論を重ね、たう売り込むが、四日の戦いどりの着いたのがMODの 略会議は激論となった。専門職大学院だった。 芸術大時代の実績を前

高度な専門職を養成するため、研究よりも実務的な教育に特化した大学院。2003年度から開設が可能になり、04年度は全国の大学で法科大学院(ロースクール)が開校された。修業年限は3年が基本。専任教員のうち一定数は専攻分野の実務経験者が占める。学位修了者は「専門職学位」を授与。経営大学院ならば「経営学修士(MBA)」を取得できる。

学修士(MBA)が取得は、企業を相手とした競争を逃がなければならぬ。た戦略を揃えなければならぬ。と熱心に説いた。専門職大学院の連携を「探る」という意見もあった。同大の砂田尚志(のり)は「学生を集めるだけで先駆けて取り組むべき」と主張する。山口大が全国に先駆けて取り組むべき」と主張する。山口大が全国に先駆けて取り組むべき」と主張する。

同大の砂田尚志(のり)は「学生を集めるだけで先駆けて取り組むべき」と主張する。山口大が全国に先駆けて取り組むべき」と主張する。山口大が全国に先駆けて取り組むべき」と主張する。



「かつては技術が良ければモノは売れたが、市場のニーズを意識しなければ技術を生かせない。地方の大学でも国際的に通用する技術者を養成する時代だ。準備は進んでいる。芸術学研究院で議論は続く